

O CRIME DO PADRE AMARO



José Maria de Eça de Queiroz

Nasceu em 25 de novembro de 1845 em Póvoa de Varzim, Reino de Portugal, e faleceu em 16 de agosto de 1900 em Neuilly-sur-Seine, França.

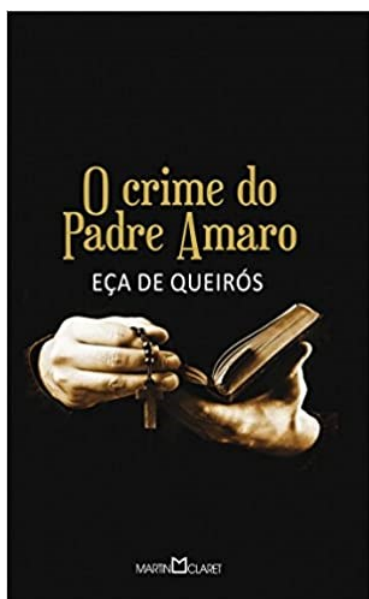
Foi um escritor e diplomata português, considerado um dos mais importantes escritores portugueses da história. Além de escritor, exerceu também a profissão de jornalista e advogado.

Enredo

É a história sobre um jovem padre chamado Amaro Vieira, rapaz de origem simples em Lisboa que se muda para a cidade de Leiria onde se apaixona pela filha de sua anfitriã, a bela Amélia. A cidade é cheia de escândalos entre os religiosos, inclusive entre a mãe da jovem, a S. Joaneira e o Cônego Dias. O amor dos dois é dificultado pelo Sr. João Eduardo, que é enamorado por Amélia e pretende se casar com ela. Depois de publicar um artigo expondo a verdade sobre os religiosos locais e descoberto como o autor, ele se mete em brigas e tendo sua reputação arruinada. Sem tantos empecilhos o casal começa a se encontrar as escondidas até que Amélia engravida e é forçada a ir ao sítio com sua madrinha e irmã do cônego Dias, a D. Josefa. No sítio ela conhece o abade Ferrão a quem confessa todos seus pecados e se arrepende de suas ações. Paradoxalmente a isso, João está de volta e morando perto do sítio de Amélia. Chegado o momento do parto, Amaro aconselhado pela criada que acobertava seu caso, a senhora Dionísia, entrega a criança no momento que nasce a uma "tecedeira de anjos", que dá um fim as crianças. Amélia que estava sofrendo, ao descobrir o destino de sua criança, acaba falecendo, deixando para trás um triste João Eduardo e Amaro que abalado procura seu filho para cria-lo, mas descobre que o menino faleceu. Ele então se muda para uma paróquia distante e no ano de 1871 ele está de volta a Lisboa, conversando com o cônego Dias e com o conde de Ribamar, que atribui o sucesso e prosperidade de Portugal aos sacerdotes como eles.

Personagens

- Amaro Vieira
- Amélia
- João Eduardo
- Dona Joaneira
- Cônego Dias
- Ruça.
- Dona Josefa
- Dionísia
- Libaninho
- Doutor Gouveia
- Doutor Godinho
- Tio Esgueilhas
- (Antônia) Totó



Curiosidades:

O livro foi publicado em 1875;

O Crime do Padre Amaro retrata a corrupção moral dos membros do clero;

De influências naturalistas, trata-se de um romance de tese;

Na sua obra, Amélia é descrita como uma mulher frágil, com uma facilidade em ser manipulada e convencida, o que demonstra poucas opiniões formadas e ideias concretas acerca das coisas da vida, além de tudo isso, Amélia é descrita como uma pessoa sem inteligência emocional ou maturidade psicossocial;

A ideia do escritor era mostrar a hipocrisia e corrupção dos membros do clero da Igreja.